

FUMETTI

Piacciono gli strani supereroi disegnati da Sergio Ponchione

Oggi il fumettista parlerà della storia pubblicata da "Comics & Science"

«È una grande emozione, perché pubblicare nel formato americano da comic book è sempre stato uno dei miei sogni da autore di fumetti. Non è la primissima volta, ma in Italia lo è, perché avevo fatto un albo simile uscito in questo formato solo negli Stati Uniti. È una soddisfazione notevole». Così il fumettista astigiano Sergio Ponchione commenta l'uscita dell'albo gratuito de «Gli uomini della Settimana» pubblicato da Panini Comics. È disponibile da ieri, «Free Comic Book Day», in tutte le fumetterie. Ieri pomeriggio Ponchione ha presentato l'albo da «Fumetti Store» in via Costa, dove ha incontrato gli appassionati di fumetti e firmato copie dell'albo, le quali resteranno in distribuzione gratuita fino a esaurimento.

«Gli Uomini della Settimana» è una serie a fumetti in 10 capitoli da 24 pagine, come i comics americani, che saranno raccolti in tre volumi in uscita da maggio del prossimo anno con la sceneggiatura di Alessandro Bilotta con cui Ponchione ha collaborato disegnando Mercurio Loi per la Bonelli.

La serie appartiene al fortunato filone delle riletture demistificanti del mondo dei supereroi. «I nostri personaggi ricorda Ponchione - Non sono veri supereroi, o meglio: alcuni li definiscono degli imbroglioni, altri invece li credono degli eroi. Sono i primi supereroi concettuali. Sostituiscono l'azione con proclami e hanno molti collegamenti con la filosofia e il mondo dell'arte. Il loro reale ruolo si definirà piano piano, ma anche loro hanno un nemico, una minaccia che si chiama l'invisibile, e forse nemmeno esiste. Un riferimento è stato la serie Doom Patrol della DC Comics, ma il risultato ci sembra originale e personale. Qualcuno vuole



Sergio Ponchione con i titolari di «Fumetti Store» in via Nino Costa ad Asti



Ponchione firma copie del nuovo albo



Un dettaglio della copertina

morti questi sei supereroi ma non si sa il perché. E non lo so nemmeno io, perché Bilotta non rivela mai per intero le sue trame, neanche a me».

La pubblicazione nasce dall'interesse della Panini, nella figura dell'editor Marco Ricompensa, che si era dimostrata interessata a un progetto ideato da Alessandro Bilotta

il quale sin dall'inizio ha pensato a Ponchione. Da lì i primi disegni e un'anteprima lo scorso anno in occasione di Lucca Comics.

Si ispira ai supereroi anche la storia disegnata da Ponchione su sceneggiatura di Giovanni Eccher per il numero sulla tavola degli elementi di «Comics & Science», rivista di fu-

metti a cura del CNR. Ponchione ne parlerà oggi dalle 17 in diretta sulla pagina Facebook della Centrale dell'Acqua Milano con Eccher, Roberto Natalini (CNR), Andrea Plazzi (Comics&Science) e un ricercatore del Dipartimento di Chimica dell'Università Statale. E.A. —